

#kunstkonferenz

KONFERENZ

**DER KUNSTMARKT IM
SUPERKUNSTJAHR 2017
TRENDS UND TREIBER**

30. November und 1. Dezember, Cafe Moskau, Berlin

DAS SUPERKUNSTJAHR 2017

2. Dezember, Schloss Neuhardenberg

DIE SPRECHER

Georgina Adam, *Art Market Editor-at-Large, The Art Newspaper; Art Market Contributor, Financial Times, London*

Dr. Fabian Bocart, *Vice President of Analytics, artnet, New York*

Dirk Boll, *President, Christie's, London*

Maïke Cruse, *Direktorin Gallery Weekend und art berlin, Berlin*

Alexander Forbes, *Executive Editor, Artsy, New York*

Jean-Claude Freymond-Guth, *Freymond-Guth Fine Arts, Basel*

Dr. Stefanie Heraeus, *Leitung Curatorial Studies, Goethe-Universität Frankfurt am Main*

Dr. Thomas Köhler, *Direktor, Berlinische Galerie, Berlin*

Dr. Heike Kramer, *Leiterin der Abteilung Gesellschaftliches Engagement und Veranstaltungsmanagement beim Deutschen Sparkassen- und Giroverband Berlin, Generalbevollmächtigte und Geschäftsführerin der Stiftung Schloss Neuhausen*

Dr. Felix Krämer, *Generaldirektor, Museum Kunstpalast, Düsseldorf*

Annette Kulenkampff, *Geschäftsführerin der documenta und Museum Fridericianum*

Urs Meile, *Galerie Urs Meile, Beijing und Luzern*

Christian Metten, *Managing Director, AXA ART, Köln*

Johanna Neuschäffer, *EIGEN+ART LAB, Berlin*

Nicolas Perren, *Geschäftsführender Gesellschafter, ZentralDepot, Berlin*

Britta Peters, *Kuratorin, Skulptur Projekte Münster 2017, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster*

Susanne Pfeffer, *Direktorin des Museums Fridericianum in Kassel und Kuratorin des Deutschen Pavillons auf der Biennale in Venedig 2017*

Prof. Dr. Peter Raue, *Rechtsanwalt und Notar, Raue LLP, Berlin*

Dr. Andreas Ritter, *Gründer und Partner, Ritter & Partner Rechtsanwälte, Zürich*

Thaddaeus Ropac, *Galerist und Geschäftsführer, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris und London*

Karin Schulze-Frieling, *Geschäftsführerin, Galerie Utermann*

Katrin Stoll, *Geschäftsführende Gesellschafterin, Auktionshaus Neumeister, München*

Julia Stoschek, *Julia Stoschek Collection, Berlin und Düsseldorf*

Wolfgang Ullrich, *Kunsthistoriker, Leipzig*

MODERATION

Ewa Hess, *Senior Editor Arts, Tages-Anzeiger/Sonntagszeitung, Zürich*

Kolja Reichert, *Redakteur für Kunst, Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Folgen Sie uns auf Twitter:



@faz_forum

#kunstkonferenz

DIE THEMEN

- » Documenta in Athen und Kassel, Biennale in Venedig, Skulptur Projekte Münster, dazu zahlreiche Messen auf der ganzen Welt: das Superkunstjahr 2017.
- » Ist ein Jahr wie dieses einer der Haupttreiber im internationalen Kunstmarkt? Welche Nachhaltigkeit haben die Großausstellungen?
- » Asien hat einen wachsenden Anteil am weltweiten Kunstmarkt und macht Europa zunehmend Konkurrenz. Großbritannien steigt gerade aus der EU aus.
- » Welche Rolle spielt der Brexit für den internationalen Kunstmarkt? Wird es zu Verschiebungen kommen, oder spielt es für die starken Märkte in Amerika und Asien keine Rolle, ob Großbritannien in der EU ist oder nicht?
- » Ein immer internationaleres Kunstpublikum verlangt Aufmerksamkeit und kundengerechtes Agieren. Wie haben sich die Markt- und Wettbewerbsbedingungen für Galerien und Auktionshäuser geändert? Werden die Großen immer größer? Welche innovativen Galeriekonzepte gibt es? Bleiben internationale Messebeteiligungen wichtig? Welche Rolle spielen die unterschiedlichen Rahmenbedingungen im internationalen Wettbewerb?
- » Welche Bedeutung haben Digitalisierung und Artificial Intelligence? Onlineplattformen mit hohen Nutzerzahlen haben die größte Chance, relevante Daten zu sammeln und sie in Geschäftsmodelle umzuwandeln. Können dadurch Servicemodelle jenseits des eigentlichen Kerngeschäfts entstehen?

PARTNER



UNTERSTÜTZER



KNOWLEDGE PARTNER



30. November 2017, Cafe Moskau, Berlin

- 19:00 Uhr Abendempfang
- 19:30 Uhr Grußworte
Dr. Heike Kramer, *Deutscher Sparkassen- und Giroverband;*
Stiftung Schloss Neuhardenberg
- 19:45 Uhr **KEYNOTE**
Ein Kanon ist zum Singen da! Über das Verhältnis von
Museum und Markt
Dr. Felix Krämer, *Museum Kunstpalast, Düsseldorf*
-

1. Dezember 2017, Cafe Moskau, Berlin

- 9:30 Uhr Registrierung und Ausgabe der Konferenzunterlagen
- 10:30 Uhr **KEYNOTE**
Rollenwechsel im Superkunstjahr?
Der Kunstmarkt nach den Ereignissen von 2017
Wolfgang Ullrich, *Kunstwissenschaftler*
- 11:00 Uhr **KEYNOTE**
The International Art Market in 2017:
Trends and Transformations
Georgina Adam, *The Art Newspaper, Financial Times*
- Der asiatische Markt wächst, Großbritannien steigt aus
der EU aus, America first. Wie verändert sich der globale
Kunstmarkt, und was bedeutet das für Europa?
- 11:30 Uhr **FOKUS I: Perspektive Galerie**
Thaddaeus Ropac, *Galerie Thaddaeus Ropac*
im Gespräch mit **Kolja Reichert**, *F.A.Z.*
-
- 11:50 Uhr Pause
-
- 12:20 Uhr **FOKUS II: Perspektive Auktionshaus**
Dirk Boll, *Christie's*
im Gespräch mit **Kolja Reichert**, *F.A.Z.*
-

- 12:40 Uhr **PANEL**
Der globale Handel – Rahmenbedingungen im internationalen Kunstmarkt
Urs Meile, *Galerie Urs Meile*
Prof. Dr. Peter Raue, *Raue LLP*
Dr. Andreas Ritter, *Ritter & Partner Rechtsanwälte*
Karin Schulze-Frieling, *Galerie Utermann*
Katrin Stoll, *Auktionshaus Neumeister*
Moderation: Ewa Hess, *Tages-Anzeiger/SonntagsZeitung*
-
- 13:40 Uhr Mittagessen
-
- 14:50 Uhr **STATEMENT**
Seeing the Unseen: How Artificial Intelligence unveils the Secrets of the Art Market
Dr. Fabian Bocart, *artnet*
- 15:00 Uhr **PANEL**
Neue Perspektiven aus der Praxis
Dr. Fabian Bocart, *artnet*
Alexander Forbes, *Artsy*
Christian Metten, *AXA ART*
Nicolas Perren, *ZentralDepot*
Moderation: Kolja Reichert, *F.A.Z.*
-
- 16:00 Uhr Pause
-
- 16:30 Uhr **GESPRÄCH**
Neue Galeriemodelle
Maike Cruse, *Gallery Weekend und art berlin*
Jean-Claude Freymond-Guth, *Freymond-Guth Fine Arts*
Johanna Neuschäffer, *EIGEN+ART LAB*
im Gespräch mit Ewa Hess, *Tages-Anzeiger/SonntagsZeitung*
- 17:15 Uhr **GESPRÄCH**
Sammeln, Gestalten und Vermitteln
Julia Stoschek, *Julia Stoschek Collection*
im Gespräch mit Kolja Reichert, *F.A.Z.*
-
- 17:30 Uhr Get-together
-

2. Dezember 2017, Schloss Neuhausen

Das Superkunstjahr 2017: Bieten die Großausstellungen eine Orientierung in der globalen Gegenwart? Kann die Produktion von Kunst bei der Fülle von Ereignissen mithalten? Stimmt die Qualität noch?

10:00 Uhr Abfahrt Bus Shuttle in Berlin

11:30 Uhr Eintreffen in Neuhausen

12:00 Uhr Grußworte

12:10 Uhr **VORTRAG**

Wie westlich war der Kunstsommer 2017?

Dr. Stefanie Heraeus, *Goethe-Universität Frankfurt am Main*

12:30 Uhr **GESPRÄCH**

Persönliche Blicke auf das Kunstjahr 2017

Dr. Thomas Köhler, *Berlinische Galerie*

im Gespräch mit **Kolja Reichert, F.A.Z.**

13:00 Uhr Pause

13:30 Uhr **PANEL**

Die Großausstellungen 2017: Versprechen eingelöst?

Annette Kulenkampff, *documenta; Museum Fridericianum*

Britta Peters, *Skulptur Projekte Münster*

Susanne Pfeffer, *Kuratorin Deutscher Pavillon Biennale Venedig*

Kolja Reichert, *F.A.Z.*

Moderation: Ewa Hess, *Tages-Anzeiger/Sonntagszeitung*

14:30 Uhr Pause

15:30 Uhr **LESUNG**

Ulrich Noethen liest Honoré de Balzac

»Das unbekannteste Meisterwerk«

16:30 Uhr Get-together

17:00 Uhr Abfahrt Bus Shuttle in Neuhausen



VERANSTALTUNGSORTE

Cafe Moskau
Karl-Marx-Allee 34
10178 Berlin

Stiftung Schloss Neuhausen
Schinkelplatz
15320 Neuhausen

www.cafemoskau.com

www.schlossneuhausen.de

KONTAKT

Bei Fragen wenden Sie sich gerne an uns!

Infoline: +49 69 75 91-26 12

info@faz-forum.com

Weitere Informationen und Anmeldung

www.faz-forum.com/kunst2017

Konzeption und Realisierung


Ulrike Berendson

Managing Director

Tel.: +49 69 75 91-26 17

ulrike.berendson@faz-forum.com





Frankfurter Allgemeine Forum
Forum Executive GmbH
Hellerhofstraße 2-4
60327 Frankfurt am Main

www.faz-forum.com

Anmeldung zur Konferenz

DER KUNSTMARKT IM SUPERKUNSTJAHR 2017 TRENDS UND TREIBER

am 1. Dezember 2017, Cafe Moskau, Berlin

Senden Sie Ihre Anmeldung per Fax an: +49 69 75 91-26 63

oder melden Sie sich auf der Website an: www.faz-forum.com/kunst2017

Ja, ich nehme an der Konferenz am 1. Dezember 2017 in Berlin teil.

zum Normalpreis: € 750,- zzgl. MwSt.

zum reduzierten Preis von € 150,- zzgl. MwSt.

zum Sonderpreis*: € 190,- zzgl. MwSt.

(für Mitglieder des BVDG)

* für Teilnehmer aus dem Kunstkontext (Museumsdirektoren, Kuratoren, Kunstsammler, Galeristen, Kunsthändler, Auktionshäuser, Kunstberater sowie Mitarbeiter von Museen und Stiftungen).

als Pressevertreter

Ja, ich nehme an der Abendveranstaltung am 30. November 2017 (ab 19:00 Uhr) teil.

Ja, ich möchte am 2. Dezember 2017 die Veranstaltung im Schloss Neuhardenberg besuchen.

Name

Vorname

Position / Abteilung

Telefon

E-Mail

Firma

Straße/Hausnummer

PLZ / Ort

Branche

Datum, Unterschrift

VERANSTALTUNGSORT

Cafe Moskau, Karl-Marx-Allee 34, 10178 Berlin

INFOLINE +49 69 75 91-26 12

info@faz-forum.com

Frankfurter Allgemeine Forum

Forum Executive GmbH, Hellerhofstraße 2-4, 60327 Frankfurt am Main / www.faz-forum.com

Teilnahmebedingungen. Der Teilnahmebetrag für diese Veranstaltung inklusive Tagungsunterlagen, Mittagessen, Pausengetränken pro Person zzgl. MwSt. ist nach Erhalt der Rechnung fällig. Nach Ihrer Anmeldung senden wir Ihnen eine Bestätigung. Die Stornierung (nur schriftlich) ist bis 30 Tage vor Veranstaltungsbeginn kostenlos möglich, danach wird die Hälfte des Teilnahmebetrages erhoben. Bei Nichterscheinen oder Stornierung am Veranstaltungstag wird der gesamte Teilnahmebetrag fällig. Gerne akzeptieren wir ohne zusätzliche Kosten einen Ersatzteilnehmer. Programmänderungen aus dringendem Anlass behält sich der Veranstalter vor.

Datenschutzinformation. Die Forum Executive GmbH verwendet die im Rahmen der Bestellung und Nutzung unseres Angebotes erhobenen Daten in den geltenden rechtlichen Grenzen zum Zweck der Durchführung unserer Leistungen und um Ihnen postalisch Informationen über weitere Angebote von uns sowie von der Frankfurter Allgemeine Zeitung GmbH zukommen zu lassen. Wenn Sie unser Kunde sind, informieren wir Sie außerdem in den geltenden rechtlichen Grenzen per E-Mail über unsere Angebote, die den vorher von Ihnen genutzten Leistungen ähnlich sind. Außerdem verwenden wir Ihre Daten, soweit Sie uns hierfür eine Einwilligung erteilt haben. Sie können der Nutzung Ihrer Daten für Zwecke der Werbung jederzeit gegenüber der Forum Executive GmbH, Hellerhofstraße 2-4, 60327 Frankfurt am Main, widersprechen.